

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
САМАРСКИЙ МУК АЗОВСКОГО РАЙОНА**

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 4
от 31.05.2023 г.



«Утверждаю»
Директор МБУДО Самарский МУК
Азовского района
Пальчикова Л.В.
Приказ № 51 от 31.05.2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО – ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«РАЗВИВАЙКА»**

Уровень программы: Стартовый
Вид программы: Модифицированная
Тип программы: Разноуровневая
Возраст детей: от 7 до 11 лет
Срок реализации: 72ч
Уровень реализации программы: ____
**ID номер программы в АИС
«Навигатор»** ____

Разработчик: педагог дополнительного
образования Ищенко Наталья Богдановна

*Азовский район
с. Самарское
2023*

ОГЛАВЛЕНИЕ

Наименование	Страница
I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.	8
III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА	9
IV. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
4.1. Календарный учебный график	11
4.2 Материально-техническое обеспечение	11
4.3. Кадровое обеспечение.	12
4.4. Методическое обеспечение	13
4.5. Формы аттестации и оценочные материалы	16
V. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	19
VI. ПРИЛОЖЕНИЯ	
Приложение №1	20
Приложение №2	24
Приложение №3	26

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основой для разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы технической направленности «Развивайка» (стартовый уровень) являются следующие нормативные документы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р);
 - Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих (письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09 -32-42).
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648–20 - "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)
 - Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Устав МБУДО Самарский МУК Азовского района
Локальные акты МБУДО Самарский МУК Азовского района

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивайка» имеет социально-гуманитарную направленность на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»), формирование педагогических навыков.

Игры обуславливают физическое эмоциональное, духовное развитие обучающихся, способствуют интеллектуальному прогрессу личности демонстрируют образцы цивилизованного социального поведения. Анализ ситуации, сложившейся в российском образовании и культуре, показывает явное отставание от потребностей подрастающего поколения, отсутствие в практике воспитательной работы средств и подходов, адекватных новым условиям жизни. Особую опасность вызывают распространение игр, в правилах которых проповедуется насилие, пропагандируется милитаризм, национализм, шовинизм и т.д. Видео – и компьютерных программ такого содержания становится все больше.

Ценность любой игры должна определяться тем, насколько участие в ней способствует развитию в детях позитивного отношения к действительности, к различным религиям, культурам, языкам, национальностям; различиям в плане физиологии, физических и умственных возможностей обучающихся разного возраста.

Актуальность программы

Предлагаемая программа ставит перед собой главную роль – интеллектуальное развитие обучающихся через систему занятий, стимулирующих познавательную и творческую активность обучающихся, с формированием навыков саморазвития.

Игровая деятельность в самых различных видах не только заполняет досуг обучающихся, но и оказывает на них большое воспитательное воздействие. «Игра» - это огромное окно, через которое в духовный мир обучающегося вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире.

«Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» - говорил известный сов. педагог В.А. Сухомлинский.

Отличительные особенности программы, новизна обеспечивается за счет интеграции видов детской деятельности следующего характера: каждое занятие включает в себя логические игры; системности содержания и работы с ним; использования потенциала развивающих игр. Ведущая деятельность школьного возраста – игра, в рамках которой возникают новые личностные и психологические новообразования концу школьного возраста. Игра позволяет успешно интегрировать с ней другие виды деятельности. Особенный интерес представляют развивающие игры, моделирующие сам процесс творчества.

Потенциал развивающих игр:

- моделируют сам процесс творчества,
- способствуют формированию личностных качеств обучающегося (настойчивость, терпение, активность, самостоятельность и т. п.),
- дают «пищу для развития творческих способностей» (Б.Н.Никитин) с раннего детства, - объединяют важные принципы обучения «от простого к сложному» и «каждому по способностям». Реализация содержания программы позволит не только удовлетворить потребности родителей, но и создать равные условия для развития творческой личности каждого обучающегося, обеспечить его эмоциональное благополучие, самореализацию его возможностей, мотивацию к познанию нового.

Адресат программы:

Программа адресована детям 7-11 лет.

Условия набора обучающихся в коллектив: принимаются все желающие.

Наполняемость в группах составляет не более 15 человек.

Объем программы, срок освоения:

Программа «Развивайка» рассчитана на 1 год обучения, 72 часа

Формы обучения (очная, очно-заочная, заочная или сочетание форм).

Уровень программы стартовый, программа основана на принципах

последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью.

Режим занятий академический час обучения длится 45 минут, перерыв между учебными занятиями 15 минут.

Занятия проводятся 1 раз в неделю (один раз по два часа)

Занятия проводятся с группой обучающихся в возрасте с 7 до 11 лет.

Количество человек в группе 12-15 человек.

Цель программы: Создание условий для самореализации и развития талантов детей через игровую деятельность.

Задачи:

Обучающие задачи.

1. Познакомить обучающихся с различными интеллектуальными играми, способами тренировки памяти, внимания.
2. Научить ведению, созданию и использованию интеллектуальных игр.
3. Способствовать развитию речевых навыков:
 - умение правильно формулировать и излагать свои мысли, - отстаивать свою точку зрения,
 - находить аргументы и контраргументы в диалогах и спорах,
4. Развить умение логически мыслить и решать различные проблемы и задачи.
5. Пополнить знания обучающего более широкими и углубленными сведениями из различных областей знаний, искусства, философии, краеведения.

Воспитательные задачи.

1. Создать для детей, интеллектуальную развивающую среду, способствующую всестороннему развитию его личности.
2. Сформировать у обучающегося потребность к пополнению своего кругозора новой информацией.
3. Развитие коммуникативных навыков.
4. Стимулировать субъективное осмысление каждым ребёнком реальной действительности и своей сопричастности с окружающим миром.
5. Организовать коллективную творческую деятельность на основе взаимной поддержки, дружелюбия, умения договариваться и находить общий язык и интересы.
6. Стимулировать развитие рефлексивных способностей обучающегося, их отношение к себе, как к субъекту общества.

Развивающие задачи:

1. Развить умение работать по инструкции; планировать и отслеживать результат.
2. Развить лидерские качества, творческое мышление, воображение;
3. Развить навыки коммуникативного общения;
4. Развить инициативность, организаторские способности;
5. Развить познавательную активность в процессе творческой деятельности;
6. Развить общие интеллектуальные умения, навыки и сопутствующие им психические процессы: память, внимание, мышление.

Планируемые результаты

После окончания обучения по программе учащиеся будут знать:

- правила ряда логических игр;
- правила телевизионных игр;
- правила малых форм интеллектуальных игр.
- правила и разнообразие игр народов мира

уметь:

- разгадывать загадки, ребусы, кроссворды, шарады, анаграммы, палиндромы;
- решать магические квадраты, задачи на смекалку;
- составлять слова из набора букв;
- отвечать на вопросы викторин, опросников;
- пользоваться литературой в подготовке к игровым программам, запоминать и воспроизводить информацию.
- Играть в подвижные игры.

Воспитательная работа

Воспитание – это процесс передачи опыта старшего поколения молодому подрастающему поколению с целью подготовки их к жизни и труду.

Воспитательный процесс направлен на целостное формирование личности.

Воспитательная работа осуществляется через содержание всех практических занятий учебного процесса, а также через проведение нестандартных занятий в виде целенаправленных воспитательных мероприятий, таких как беседы, тесты, тренинги, игры, экскурсии, мастер-классы, выступления на концертах и конкурсах и т.п.

Цель воспитательной работы: формирование социально-активной личности, раскрытие, развитие и реализация творческих способностей обучающиеся в максимально благоприятных условиях организации учебно-воспитательного процесса.

Задачи воспитательной работы:

- воспитание нравственности, патриотизма, культуры поведения и общения, любви к прекрасному, способности к сохранению общечеловеческих ценностей;
- создание и поддержание традиций объединения, способствующих укреплению детского коллектива;
- гуманизация воспитательного процесса, выражающаяся в создании условий для всестороннего развития личности, для побуждения ее к самоанализу, саморазвитию, самовоспитанию;
- воспитание уважения к народным традициям, формирование и укрепление толерантности.

Единство учебного и воспитательного процесса очевидно. В настоящее время в концепции модернизации российского образования определяется повышение роли воспитательной деятельности в рамках и под влиянием новых жизненных установок.

В программе уделяется воспитанию основное место наравне с формированием профессиональных навыков. Работа ведется непрерывно на каждом занятии, индивидуально, в системе шефской работы, общения с родителями.

В целом, используется системный подход, позволяющий установить взаимосвязь оценочно-результативного компонента с целями, задачами,

содержанием и способами воспитательного педагогического процесса как на уровне группы, коллектива в целом, так и индивидуально.

Воспитательная работа объединения является частью общей воспитательной системы учреждения.

Воспитательная работа объединения планируется на текущий учебный год и проводится по следующим направлениям:

- *Гражданско-патриотическое*

ФОРМЫ РАБОТЫ: встречи с ветеранами ВОВ и тыла, изготовление подарков, организация праздничных концертов.

- *Социально-правовое просвещение*

ФОРМЫ РАБОТЫ: Беседы, викторины, игры-драматизации, турниры знатоков права и т.д.

- *Художественно-эстетическое*

ФОРМЫ РАБОТЫ: участие в творческих выставках, конкурсах, фестивалях.

- *Спортивно-оздоровительное*

ФОРМЫ РАБОТЫ: физкультминутки, спортивные соревнования, проводимые в клубе, между клубами, акции, агитбригады, беседы.

- *Трудовое*

ФОРМЫ РАБОТЫ: трудовые акции, субботники, помощь в ремонте клубного имущества, помощь в подготовке помещений клуба к зиме и лету, уход за комнатными растениями, изготовление кормушек, скворечников.

- *Экологическое*

ФОРМЫ РАБОТЫ: экологические субботники, экскурсии на природу - подкормка зимующих птиц.

Программа выстроена в соответствии с учетом календарно-тематических праздников.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

№	Наименование разделов, тем	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
	Вводное занятие	1	1		Мониторинг
1	Головоломки	6		6	Тестирование
2	Игры и задания в картинках	6		6	Тестирование
3	Игры с карандашом и бумагой	8		8	Тестирование
4	Игры в слова	6	1	5	Тестирование
5	Загадки	2	2		Тестирование
6	Пословицы	2	2		Тестирование
7	Чайнворды, кроссворды	4		4	Тестирование
8	Игры-аттракционы	4		4	Тестирование
9	Подвижные игры в помещении и на воздухе	6		6	Тестирование
10	Игры по искусству общения	4	4		Тестирование
11	Занимательные игры для рассудительных.	6		6	Тестирование
12	Игры под музыку	4		4	Тестирование
13	Основы организации досугового мероприятия для обучающихся	4		4	Тестирование
14	Игры народов мира	8		8	Тестирование
15	Итоговое занятие	1	1		Тестирование
	Итого:	72	11	61	

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Вводная часть -1ч.

Введение. Понятие «Игровые технологии и игротехники»

Раздел 1. Головоломки – 6ч.

1. Введение. Виды и типы игр.

1.2 История и виды головоломок различной сложности

1.3 Игры с буквами и словами «Мегаграмма», «Палиндром»

1.4 Анаграммы, виды, сложность, разновидность

1.5 Логарифмы, анаграммы

1.6 Собери слово, путаницы

1.7 Шарады, повторение пройденного

Раздел 2. Игры и задания в картинках – 6ч.

2.1 Виды, разнообразие игр и задач в картинках.

2.2 Найди пару. Лабиринт.

2.3 Ребусы-правила составления, решения и расшифровки.

Раздел 3. Игры с карандашом и бумагой – 8ч

3.1 Виды игр с карандашом и бумагой. 3.2 Игры на развитие внимания

3.3 Игры с элементами рисования

3.4 Сюрприз для классной компании (игры на развитие внимания)

3.5 Индивидуальная работа в тетрадах

3.6 Путаницы, игры с картинками

3.7 Повторение, закрепление пройденного

Раздел 4. Игры в слова – 6ч.

4.1 Игры в слова -Экспромт

4.2 «АРФА», работа по карточкам.

Раздел 5. Загадки - 2ч.

5.1 Введение понятия, история, разнообразие.

5.2 Современные и старинные загадки.

Раздел 6. Пословицы - 2ч.

6.1 Пословицы. Понятие пословицы как жанра фольклора. Разнообразие, тематика.

Раздел 7. Чайнворды, кроссворды - 4ч.

7.1 Чайнворды. Кроссворды. Тематика, правила составления.

Раздел 8. Игры-аттракционы – 4ч.

8.1 Введение понятия, разнообразие.

8.2 Кто сядет первым. Азбука. Перетяжка.

8.3 Аттракционы в помещении. Настенные игры.

8.4 Рыболовы, считалочки.

Раздел 9. Подвижные игры в помещении и на воздухе – 6ч.

9.1 Введение понятия, разнообразие.

9.2 Русские народные игры (стр. 128-140)

9.3 Подвижные игры в помещении.

9.4 Подвижные игры с предметами.

9.5 Подвижные игры без предметов.

9.6 Подвижные игры на воздухе.

9.7 Закрепление темы. «Играем вместе»

Раздел 10. Игры по искусству общения – 4ч.

10.1 Введение. Знакомство. Приветствие.

10.2 Метафора. Точка зрения. Принятие решения.

10.3 Проективный рисунок. Самокритика.

10.4 Просьба. Пары. Выбор.

10.5 Круглый стол

Раздел 11. Занимательные игры для рассудительных – 6ч.

11.1 Введение. Типы игры, разнообразие. Атрибутика.

11.2 Выбор тактики. Морской бой. Соты.

11.3 Жучки. Пирамидки

11.4 Брюссельские кружева. Пирамида. Забор

11.5 Кристаллы. Строительство мостов.

11.6 Сквиз. Строительство пирамид.

11.7 Игродром за столом

11.8 Закрепление темы.

Раздел 12. Игры под музыку – 4ч.

12.1 Вводное занятие. Значение, разнообразие, организация.

12.2 Игры с повторением движений

12.3 Игровая разминка, хлопай-топай. Виды разминок.

12.4 Игра-танец «Буги-вуги». Подбор музыки.

12.5 Танцы народов мира.

12.6 Танцевальный марафон.

12.7 Музыкальная пауза.

12.8 Закрепление темы. «Весёлый день рождения».

Раздел 13. Основы организация досугового мероприятия для обучающихся – 4ч.

13.1 Введение. Выбор ведущего, составление сценария.

13.2 Приглашение. Оформление. Подбор материала, музыки.

13.3 Что нужно игротехнику

13.4 Игры с залом

13.5 Начало мероприятия

13.6 Основная часть главное

13.7 Кульминация мероприятия

Раздел 14. Игры народов мира – 8ч.

14.1 Введение. Знакомство. Разнообразие. Колорит.

14.2 Классификация игр. Просмотр видеоматериала.

14.3 Русские народные игры – молчанка; гори, гори ясно.

14.4 Башкирские игры: Юрта. Медный пенёк.

14.5 Осетинские, грузинские игры – бита, тохси, сохребоба.

14.6 Еврейские народные игры – свивон, найди афикоман.

Итоговое занятие. Аттестация. 1ч.

IV. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Календарный учебный график

Занятия в объединении начинаются с 1 сентября и заканчиваются 31 мая, и составляют 36 недель.

Занятия проводятся один раз в неделю по два часа. Перерыв между занятиями – 15 минут.

В каникулярное время занятия проводятся по обычному режиму. Сроки проведения промежуточной аттестации: Конец декабря; май.

Календарный учебный график составляется для каждой группы отдельно, ежегодно согласуется с заместителем директора по учебно-воспитательной работе и утверждается директором.

Этапы образовательного процесса	1 год	
Всего часов по программе	72 часа	
	Теория	Практика
	11	61
Продолжительность учебного года	36 недель	
Начало учебного года	01 сентября	
Первое полугодие	01 сентября – 31 декабря	
Промежуточная аттестация	Декабрь	
Второе полугодие	11 января – 31 мая	
Итоговая аттестация	Май	

4.2 Материально-техническое обеспечение

Учебное помещение должно соответствовать требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи").

Помещения для занятий по программе должны быть светлыми и располагать возможностью работать группой за общим столом и подгруппами или индивидуально за компьютерными столами.

Оборудование, средства обучения, необходимое для проведения занятий:

- Компьютер, экран, проектор, интерактивная доска
- Спортивный и игровой инвентарь: мячи, скакалки, шарик, шашки и т.д.
- Доска, мел или маркеры.
- Принтер, Сканер;
- Доступ в Интернет;
- Цветная и белая бумага для печати (формат А4); - Ватман (формат А2, А1);
- Фломастеры, ручки, карандаши, краски, кисти, ластик, ножницы;
- Тетради и блокноты, ручки.

Информационное обеспечение

Электронные образовательные ресурсы (аудио, видео), специальные компьютерные программы, информационные технологии.

1. «Логозаврия: сайт детских компьютерных игр»

Адрес: <http://www.logozavr.ru/>

2. «Методическая копилка, внеклассные мероприятия, детские и школьные праздники – стихи, загадки, игры, конкурсы, викторины. Учителю, воспитателю, родителю, детям»

Адрес: <http://zanimatika.narod.ru/index.htm>

3. «Учительский портал»

Адрес: <http://www.uchportal.ru/>

4. «Реальная школа»

Адрес: <http://www.realschool.ru/>

5. «Детландия, Библиотечка»

Адрес: <http://www.detlan.ru/baby/>

6. Детский портал «Солнышко»

Адрес: <http://www.solnet.ee/>

7. «Начальная школа – детям, родителям, учителям»

Адрес: <http://www.nachalka.com/>

8. Детский онлайн-конкурс «Интернешка»

Адрес: <http://interneshka.net/index.phtml>

9. «Умники и умницы»

Адрес: <http://www.umniki.ru/>

10. «Бибигоша»

Адрес: <http://bibigosha.ru/>

11. «ПОЧИТАЙ-КА»

Адрес: <http://cofe.ru/read-ka/>

12. «Розовая пантера»

Адрес: <http://www.cominf.ru/>

13. «Умничка»

Адрес: <http://ya-umni4ka.ru/?p=1952>

14. «FUN4CHILD»

Адрес: <http://www.fun4child.ru/4-detskijj-sajjt.html>

15. «Кладовая развлечений. Детский сайт»

Адрес: <http://kladraz.ru/>

4.3. Кадровое обеспечение.

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

4.4. Методическое обеспечение

Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом практическую реализацию.

Данная программа предполагает реализацию следующих форм и методов воспитания:

Формы: Дискуссия игры с элементами тренинга КТД. Викторина.

Индивидуальная работа, коллективное занятие-игра. Творческие задания, использование наглядного материала. Проекты.

Методы:

- объяснительно-иллюстративный (рассказ, лекция, объяснение, работа с литературой, демонстрация видео и т.д.)
- репродуктивный (воспроизведение действий по применению знаний на практике)
- пример, поощрение - убеждение
- игровые методы
- метод воспитывающих ситуаций
- метод анализа деятельности и общения обучающего
- метод поручения, требования
- сотворчество и сотрудничество педагога и обучающиеся.

Каждое из занятий комплексное, т.е., гармонично сочетает в себе различные виды деятельности: двигательную, речевую, рисование, решение логических задач, головоломок, организация игровых моментов и т.д.

Специфика работы требует особой формы занятий, как можно более отличающихся от традиционного учебного процесса. Минимум назидательности, никакого принудительного навязывания знаний и умений.

Теоретическая информация должна вводиться в игровой процесс, иллюстрироваться соответственно игровыми примерами из богатейшей практики игр и закрепляться на тренировочных занятиях, построенных соответствующим образом. Разумеется, это не исключает полностью традиционных методов подачи и усвоения знаний.

Подвижные игры - средство физического развития. Дух соревновательности, творчества, коллективный характер, способствуют развитию в детях чувства товарищества, ответственности, честности, справедливости, дисциплинированности.

Дидактические игры - предметные, настольные, печатные, словесные способствуют интеллектуальному развитию обучающиеся и его воспитанию.

Сюжетно-ролевые игры - драматические, режиссерские, театрализованные и т.д. имеют большое значение в воспитании обучающиеся.

Воспитательный потенциал игр зависит от их содержания, от того, каким героям подражают дети, и от самого процесса игры, от мастерства организаторов игр. Самое главное-надо уметь заинтересовать игрой и вызвать желание в ней участвовать и в последствии научиться самому организовывать игры.

Познавательные игры расширяют объём знаний, развивают интеллектуальные способности, снижают психологические и физические нагрузки, подготавливают обучающегося познанию нового.

Дети признают жизнь в игре и включаются в неё. Игровая деятельность-ведущий рекреационный фактор.

Игры-стимуляторы выполняют функции социализации и развития психологических процессов: ощущения, восприятия, мышления, памяти. Однако, если дети много времени проводят за компьютерными играми, уходят в виртуальный мир, это опасно для здоровья, психики. Необходимо регулирование игровой деятельности.

Чем старше становятся дети, тем игра должна соответствовать их потребностям и возможностям. Игра становится более осмысленной и насыщенной познавательными и воспитательными элементами.

Игры с карандашом и бумагой известны очень давно, в некоторые из них играют также, как и раньше, некоторые претерпели изменения за историю их существования. Лист бумаги, карандаш-нет ничего проще, чем "тихие" игры на бумаге. Карандаш и лист бумаги-вещи неразделимы, просто не существующие друг без друга. Конечно, есть масса возможностей для иного использования бумаги. Но самый распространенный пример-это карандашный рисунок. В играх нужны то бумага с карандашом, то блокнот с карандашом, то только бумага. Как ни назвать эти игры, смысл их не меняется. Они просты, не требуют больших финансовых затрат и при этом необычайно многообразны. Они настолько своеобразны, что даже телевизору и компьютеру не удалось вытеснить эти игры.

Многочисленными являются и варианты игр. Много вариативность некоторых игр-одновременно их достоинство и недостаток.

Можно выделить три вида классических игр:

- игры с элементами рисования
- игры в слова
- игры, где требуется умение принимать стратегические решения.

Игры с элементами рисования.

Для того, чтобы играть в игры с элементами рисования, нужно желание, а не художественные способности.

Рисовать, играя, интересно и детям, и взрослым. Также как живопись, будучи видом искусства, может быть и видом отдыха, так и игрок может совершенствовать свои творческие способности при игровом рисовании.

Игры с элементами рисования, в отличие от рисования как вида искусства, не предполагают наличия выдающихся художественных способностей. Здесь речь идёт о получении удовольствия от игры. Каждый, кто хоть раз в жизни держал в руках карандаш или кусок мела, может легко стать участником игры.

Игровое рисование может использоваться самым разным образом.

Спортивные игры – полезны людям любого возраста. Физическая

активность, сопряженная с соревнованием и азартом, даёт не сравнимое удовольствие. Детям игровая физическая деятельность даёт дополнительные стимулы роста и развития.

Играть в спорт важно для совершенствования:

- Движений (ходьбы, бега, метания, ловли, балансировки);
- Мелкой моторики (тонкие движения при еде, рисовании, письме, одевании);
- Речи и общения;
- Мыслительных навыков (обучение, понимание. Решение задач, рассуждение, запоминание, чтение, счёт);
- Социальное и эмоциональное взаимодействие (семья, друзья, учителя).

Энергичная физическая деятельность нужна для нормального роста костей. Нормальная двигательная нагрузка на скелет помогает сохранить кости сильными, прочными, сделать их устойчивыми к давлению, амортизации.

Активность помогает костям и мышцам пропорционально и эффективно развиваться. Игры помогают избежать такого явления, как перетренированность, которая часто присутствует в неигровых видах спорта из-за чрезмерных нагрузок во время тренировок.

Участие в игровых видах спорта помогает человеку с детства и на протяжении всей жизни сохранять правильные пропорции тела.

Активные методы образовательной деятельности.

- групповые дискуссии
- разбор случаев из практики - анализ ситуаций

Игровые методы:

- операционные
- дидактические - творческие
- ролевые

Групповые дискуссии учат анализу реальных ситуаций и формированию навыков выделения главного. Они развивают умение слушать собеседника, моделировать сложные ситуации, демонстрировать многозначность проблемы, учат культуре речи, умение чётко выражать свою мысль и наконец, владеть собой.

Операционные методы аналогичны методам анализа проблемных ситуаций. Но в отличие от них они имеют сценарий решения. В нем виден результат. А в деловых играх существует формализация и сведены к минимуму межличностные аспекты. В ролевых играх отрабатываются коммуникативные навыки с применением элементов драматизации (психодрамы) где педагогу отводится ведущая роль.

Методы - это способы воздействия на личность.

- убеждение - поощрение
- принуждение - приучение

Формы - это способы выражения содержания или организации.

- устные
- наглядные - печатные

- комплексные

Организационные формы:

- массовые

- групповые

- индивидуальные

Искусство общения.

Как важно уметь находить общий язык. Как важно понимать друг друга. Ведь основные беды человечества протекают именно от недостатка взаимопонимания. Игры, которые дают возможность устанавливать лучший контакт между собеседниками. На занятиях в коллективе "Затейник" с детьми провожу тренинги общения, тестирование, обыгрываем ситуации из жизни и т.д.

Общение людей друг с другом-весьма сложный и тонкий процесс. Каждый из нас учится ему в ходе своей жизни, приобретая опыт. Можно ли научиться общению иным образом, не используя для этого только реальный опыт? Игры, которые являются моделями жизненных ситуаций общения. Дети разыгрывают различные сценки из жизни, знакомства, борьбу мнений и т.д. Задача каждого из обучаемых: провести общение наиболее эффективным и адекватным образом. В конце каждой игры и занятия подводятся итоги и определяется победитель-один или несколько. Совершая ошибки в искусственной ситуации общения, мы не чувствуем той ответственности, которая в реальной жизни неизбежна. Это даёт возможность больше пробовать, проявлять творчество и не бояться "проиграть", искать более эффективные формы взаимодействия друг с другом. Игры на общение должны проводиться в спокойной, приятной обстановке, можно использовать для релаксации музыку, фильмы и т.д.

Методические разработки интеллектуальных программ, сценарии игр (заложенных в программу).

Дидактический материал по разделам «Тесты», «Ребусы», «Конкурсы», «Занимательные задачи и головоломки», «Викторины», и т.д.

- игровые снаряды, игровой стол, табло, фишки, барабан, гонг, светосигналы, дартс.

Настольные игры: «Пексесо», шахматы, шашки, и т.д.

4.5. Формы аттестации и оценочные материалы

Основной формой подведения итогов по программе является проведение итоговой аттестации учащихся.

В качестве контрольных мероприятий используются следующие формы аттестации: наблюдение, контрольные занятия, творческое задание, тренинги, творческие задания, опрос, отзывы родителей и обучающиеся.

Формами подведения итогов реализации программы является итоговое занятие.

Формы подведения итогов реализации программы:

С целью оценки достижений обучающихся используются следующие формы: **Тренинги** – как метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок.

Контрольные задания – выполнение обучающимся заданных педагогом элементов или связок с предъявлением владения необходимых знаний и навыков.

Тестирование – наиболее подходящая измерительная технология – самая эффективная в ситуациях массового оценивания учебных достижений.

Наблюдение как метод педагогической диагностики необходимо для сбора фактов в естественной обстановке. Научно обоснованное наблюдение отличается от обычной фиксации фактов:

- оно сочетается с воздействием на ребёнка, с его воспитанием (фиксируется прежде всего реакция обучающегося на различные воспитательные влияния);
- наблюдение осуществляется в определённой системе с учетом ведущей педагогической задачи;

- в фиксации фактов нужна система, определенная последовательность в течение длительного срока, поскольку разовые наблюдения могут оказаться случайными, не отражающими истинный уровень воспитанности ученика;

Защита проектов - это формирование у обучающихся основных, овладение которыми позволит им в будущем сформироваться профессионально, личностно и адекватно адаптироваться в социальной среде.

На данном итоговом занятии обучающиеся представляют свои творческие работы, которые оцениваются по трем шкалам: педагога, гостей, самих обучающихся (открытое голосование).

Диагностическая игра – игровая форма диагностики знаний и умений обучающегося.

Педагогическое наблюдение за деятельностью обучающихся проводится педагогом регулярно, с целью фиксации темпов развития обучающихся.

Итоговые знания и умения проверяются следующими способами:

- тестовые задания,
- взаимодействие в команде,
- игры,
- участие в соревнованиях.
- итоговое мероприятие.
- творческий проект.

Формы фиксации результатов:

- ведение журнала учёта работы, грамоты и т.д.
- фото и видеозапись;
- отзывы.

Оценочные материалы

Оценка результатов занятий обучающихся творческого объединения «Развивайка» осуществляется с помощью следующих критериев:

- умение работать в коллективе;
- знание начальных теоретических основ;

- устойчивый интерес к игровой спортивно-творческой деятельности. - участие в различных проектах.
- диагностика. - тестирование.

Контроль и оценка знаний, умений, навыков, уровень освоения предметной области и степени сформированности основных общеучебных компетентностей осуществляется с помощью мониторинга результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (Приложение 1), где используется карта наблюдений обучающихся, разрабатывается механизм получаемых результатов.

Мониторинг проводится с учетом критериев оценивания теоретических знаний, практической подготовки и развития основных компетенций обучающегося. Составляется диагностическая карта результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (Приложение 2). Данные, которые вносятся в диагностическую карту, получают при помощи оценочных средств и разработанных к данной программе материалов при проведении промежуточного контроля (конец 1 полугодия) и промежуточной аттестации (в конце учебного года) (Приложение 3).

IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой. – Новосибирск, 1994.
2. Аникеева Н.П. Личность и игра: от начальной школы до выпускного класса. - Новосибирск, 1994.
3. Афанасьев А.С. Юшкова А.Г. Путь к совершенствованию. - 2001.
4. Баландин Б.Б. Большая книга интеллектуальных игр и занимательных вопросов для умников и умниц: [пособие]. Коллекции ЭБ. Научная и учебная литература. 2008.
5. Барышева Т.А. Технологии в эстетическом воспитании младших школьников // Креативный ребенок. Диагностика и развитие творческих способностей. - Ростов н/Д: Феникс, 2004. - С. 196-263.
6. Барышева Т.А. Эстетическое развитие обучающего // Креативный ребенок. Диагностика и развитие творческих способностей. - Ростов н/Д: Феникс, 2004.
7. Былеев Л., Табарко В. Игра? Игра! – М.: «Просвещение», 1989.
8. Воображение и творчество в детском возрасте. -СПб.: Союз,1997. - 96с. 9. Ворошилов Р. Феномен игры. – М.: «Россия», 1988
10. Воспитательный процесс: изучение эффективности. Методические рекомендации / Под ред. - М.: ТЦ "Стефа", 2000.
11. Горский, В.А. Технология разработки авторской программы дополнительного образования обучающихся // Дополнительное образование. – 2001, № 1. – с.30-31.
12. Кэрролл Л. Логическая игра. - М.: «Наука», 1992. 13. Лейтес Одарённость школьников. - М., 2000.
14. Павлова Л.Г. Спор. Дискуссия. Полемика. - М.: «Просвещение». 1990.
15. Паничев Ю. Интеллектуальные игры: вопросы их классификации и разработки. - «Воспитание школьников» №2.2002.
16. Петрусинский В.В. Игры: обучение, труд, досуг. - М.: «Новая школа», 1994.
17. Строкова, Т.А. Мониторинг качества образования школьника // Педагогика. – 2003, № 7. – с.61-66.
18. Тетерский С. Современные требования к программам и учебным планам. – М., 2003.
19. Усова А.П. Роль игры в воспитании обучающихся. - М.: «Просвещение», 1986.
20. Фирсова Л.М. Игры и развлечения. - М.: «Молодая гвардия», 1989.
21. Я познаю мир. Игрушки: Детская энциклопедия / Сост. Н.Г. Юрина. – М.: АСТ, 1998
22. Яковлева условия развития творческого потенциала у обучающиеся школьного возраста // Вопросы психологии - 1994.- .37-42.
23. Яновская М.Г. Интеллектуальные игры для старшеклассников. - М.: ООО «Издательство АСТ», 1997.
24. Яновская М.Г. Творческая игра в воспитании школьников. - М.: «Просвещение», 1984.

У. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1

Мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Для определения уровня освоения предметной области и степени сформированности основных общеучебных компетентностей педагогам предлагается методика «Мониторинг результатов обучения детей по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе». Дважды в течение учебного года (ориентировочно в декабре и мае) педагог заносит данные о детях в диагностическую карту.

Технология определения результатов обучения ребенка по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе представлена в таблице-инструкции, содержащей показатели, критерии, степень выраженности оцениваемого качества, возможное количество баллов, методы диагностики (см. Параметры оценки).

Графа «Показатели (оцениваемые параметры)» фиксирует то, что оценивается. Это те требования, которые предъявляются к обучающемуся в процессе освоения им образовательной программы. Изложенные в систематизированном виде, эти показатели помогут педагогу наглядно представить то, что он хочет получить от обучающихся на том или ином этапе освоения программы.

Совокупность измеряемых показателей разделена в таблице на несколько групп:

- теоретическая подготовка,
- практическая подготовка,
- основные общеучебные компетентности, без приобретения которых невозможно успешное усвоение любой образовательной программы и осуществление любой деятельности.

Графа «Критерии» содержит совокупность признаков, на основании которых дается оценка искомым показателям и устанавливается степень соответствия реальных результатов ребенка требованиям, заданным программой.

Графа «Степень выраженности оцениваемого качества» включает перечень возможных уровней освоения ребенком программного материала и основных компетентностей – от минимального до максимального. Дается краткое описание каждого уровня в содержательном аспекте.

Выделенные уровни обозначены соответствующими тестовыми баллами. С этой целью введена графа «Возможное количество баллов». Данная графа может быть заполнена самим педагогом в соответствии с особенностями программы и его представлением о степенях выраженности измеряемого качества. Педагог может ставить «промежуточные» баллы (1,5б, 2,5б, 2,8б и

т.п.), которые, по его мнению, в наибольшей мере соответствуют той или иной степени выраженности измеряемого качества.

В графе «Методы диагностики» напротив каждого оцениваемого показателя обозначен способ, с помощью которого определяется соответствие результатов обучения ребенка программным требованиям. Педагог может использовать обозначенные методы диагностики (подчеркнуть в таблице), либо предложить свои, которые применяются им в соответствии со спецификой программы.

**Мониторинг результатов обучения
ребенка по дополнительной образовательной программе
(методика Буйловой Л.Н., Клёновой Н.В.)**

	<i>Показатели (оцениваемые параметры)</i>	<i>Критерии</i>	<i>Степень выраженности оцениваемого качества</i>	Возможное кол-во баллов	<i>Методы диагностики</i>
1	Теоретическая подготовка ребенка:				
1.1	Теоретические знания (по основным разделам учебно- тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	1	наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
			<i>средний уровень</i> (объем усвоенных знаний составляет более ½);	5	
			<i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период).	10	
1.2.	Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<i>минимальный уровень</i> (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины);	1	собеседование
			<i>средний уровень</i> (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);	5	
			<i>максимальный уровень</i> (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	10	
2	Практическая подготовка ребенка:				
2.1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков);	1	контрольное задание
			<i>средний уровень</i> (объем усвоенных умений и навыков составляет более ½);	5	
			<i>максимальный уровень</i> (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период).	10	
2.2.	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального	<i>минимальный уровень умений</i> (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);	1	контрольное задание
			<i>средний уровень</i> (работает с оборудованием с помощью педагога);	5	

		оборудования и оснащения	<i>максимальный уровень</i> (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	10	
2.3.	Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<i>начальный (элементарный) уровень развития креативности</i> (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога);	1	контрольное задание
			<i>репродуктивный уровень</i> (выполняет в основном задания на основе образца);	5	
			<i>творческий уровень</i> (выполняет практические задания с элементами творчества).	10	
3	Общеучебные умения и навыки ребенка:				
3.1	Учебно-интеллектуальные умения:				
А	Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	<i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	1	анализ исслед работы
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	5	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	10	
Б	Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации	<i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	1	анализ исслед работы
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	5	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	10	
В	Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	<i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	1	анализ исслед работы
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	5	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	10	
3.2.	Учебно-коммуникативные умения:				
А	Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	<i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	1	наблюдение

			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	5	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	10	
Б	Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	<i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	1	наблюдение
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	5	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	10	
В	Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	<i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	1	наблюдение
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	5	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	10	
3.3.	Учебно-организационные умения и навыки:				
А	Умение организовать свое рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	<i>минимальный уровень умений</i> (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога);	1	наблюдение
			<i>средний уровень</i> (работает с литературой с помощью педагога или родителей)	5	
			<i>максимальный уровень</i> (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	10	
Б	Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<i>минимальный уровень</i> (ребенок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой);	1	наблюдение
			<i>средний уровень</i> (объем усвоенных навыков составляет более ½);	5	
			<i>максимальный уровень</i> (ребенок освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период).	10	
В	Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	удовл. – хорошо – отлично		наблюдение

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

мониторинга результатов обучения детей

Детское объединение _____

Образовательная программа _____

Год обучения _____ Преподаватель _____ Уч. год _____

Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	...	18
сроки									
показатели									
Теоретическая подготовка									
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы									
Владение специальной терминологией									
Практическая подготовка									
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематич. плана программы)									
Владение специальным оборудованием и оснащением									
Творческие навыки									
Основные общеучебные компетенции									
Учебно-интеллектуальные									
Подбирать и анализировать специальную литературу									
Пользоваться компьютерными источниками информации									
Коммуникативные									
Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей									
Выступать перед аудиторией									
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения									

Организационные									
Организовывать свое рабочее (учебное) место									
Планировать и организовать работу, распределять учебное время									
Аккуратно, ответственно выполнять работу									
Соблюдения в процессе деятельности правила безопасности									
Достижения воспитанников									
На уровне детского объединения									
На уровне района, города									
На краевом, региональном, международном уровне									

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА 20__-20__ год

ФИО педагога _____ Объединение _____

№ п/ п	ФИ учащегося	Входная диагностика	Предметные результаты обучения по программе						Метапредметные результаты обучения по программе						Результаты личностного развития детей в процессе освоения программы						% освоения программы учащимся								
			Теоретическая подготовка		Практическая подготовка		Предметные достижения ребёнка		Учебно-интеллектуальные умения		Учебно-коммуникативные умения		Учебно-организационные умения и навыки		Организационно-волевые качества		Ориентационные качества		Поведенческие качества										
			1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2			1	2	1	2	1	2	
1																													
2																													
3																													
4																													
5																													
6																													

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (ДООП) _____

год обучения ____, группа № ____.